

7° B

Marzo	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
26	Cs/Naturales	Unidad 0- OA 13-OA 14-15 Cambio de estado Sustancias puras y mezclas, métodos de separación física, cambios de la materia físico o químicos.	Actividad práctica: Desarrollo grupal guía-lab (30%)
26	Matemática	Múltiplos. Divisores. Adición y sustracción con fracciones. Adición y sustracción con números enteros. Resolución de problemas.	Prueba individual escrita
27	Religión	1ª Unidad: La persona, una realidad corporal y espiritual	Prueba Sumativa
30	Cs/Naturales	Unidad 0- OA 13-OA 14-15 Cambio de estado Sustancias puras y mezclas, métodos de separación física, cambios de la materia físico o químicos.	Prueba individual-control (70%)

Abril	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
6	Tecnología	Unidad 1 OA (4) Dibujo de vista superior y frontal	Sumativa, trabajo manual y digital.
7	Música	Ejecución de repertorio: Obra: Décimas a la Viola	Sumativa práctica
9	Leng/Lit	<p>Unidad 1: El héroe en distintas épocas. Evaluar habilidades y contenidos desarrollados durante la unidad I.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Leer una variedad de textos relacionados con el tema de estudio. · Relacionar las obras leídas con el tema en estudio. · Explicar el o los conflictos de una narración. · Describir los problemas a los que se enfrentan los personajes en un texto. · Identificar las etapas del viaje del héroe. · · Tipos de héroes; mítico, medieval, moderno. · Explicar cuál es la postura del autor y qué argumentos utiliza para respaldarla. 	Evaluación escrita
9	Historia	<p>- Unidad 1: Complejización de las primeras sociedades: de la hominización al surgimiento de las civilizaciones” Hominización Desarrollo de la agricultura nomade v/s sedentario Teorías de poblamiento Características comunes de las primeras civilización</p>	Prueba escrita
13	Ed. Fís/Salud	Habilidades motrices específicas Cualidades físicas	Rúbrica
15	Salida Ped. Gasco		
16	Matemática	Operatoria y resolución de problemas con números decimales y fracciones.	Prueba individual escrita
17		Retiro de curso	
20	Artes	-Unidad 1: “Creación en el plano y diversidad cultural”.	Trabajo práctico.

		-Crean y aplican stencil sobre papel confeccionado, usando técnica ejercitada.	
22	Inglés	Ev 1 Written Test Present Simple Vocabulary related to feelings, personality, and physical appearance. Reading and listening comprehension. Writing section	Prueba escrita
23	Cs/Naturales	OA 7-8 laboratorio Efecto de las fuerzas, fuerza gravitacional, de roce, elástica	Evaluación formativa Laboratorio OA 7-8 (30%)
23	Leng/Lit	Evaluación Lectura complementaria. Estudio en Escarlata	Proyecto interdisciplinario Día del Libro. Práctico
27	Cs/Naturales	OA 9-10-11 tectónica de placas, actividad volcánica, rocas.	Prueba individual (70%)

Mayo	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
4	Tecnología	Vista y fachada frontal	Vista y fachada frontal
14	Matemática	Resolución de problemas con proporcionalidad y porcentaje	Prueba individual escrita
15	Religión	2ª Unidad: la persona humana, un ser trascendente	Prueba sumativa
18	Leng/Lit	Unidad 2 Concepto de amistad. Tipos de amistad. Hecho y opinión. Elementos básicos de la narración. Texto informativo. Texto instructivo.	Evaluación escrita
18	Ed. Fís/Salud	Desarrollo de las HME en deportes colectivos Fundamentos del deporte	Rúbrica
25	Cs/Naturales	OA 12 Clima, tiempo, cambios atmosféricos	Sumativa: Trabajo grupal-prueba grupal 2-3 integrantes en clases
27	Historia	Unidad 2 “ Civilizaciones que confluyen en la conformación de la cultura americana: la Antigüedad y el canon cultural clásico” - Grecia - Roma *	Prueba

Junio	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
1	Leng/Lit	Lectura complementaria El caballero de la armadura oxidada	Evaluación escrita
1	Artes	Unidad 1: "Espacios de difusión de las Artes Visuales y fotografía". -Creación y difusión de serie fotográfica.	Trabajo práctico
2	Matemática	Contenidos trabajados durante el semestre	Portafolio
2	Música	Ejecución de repertorio: Obra: Aconcagua	Sumativa práctica
3	Historia	Monitoreo del proceso, actividades clase a clase	Nota de proceso
3	Inglés	Ev 2 Pairwork : Dialogue About healthy food and habits.	Diálogo con rúbrica