



Calendario de evaluaciones
2° semestre



8°A

Julio	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval

Agosto	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
5	C/Naturales	OA 2 y OA 4 Relación entre la función de una célula y sus partes Crear modelos que expliquen que las plantas tienen estructuras especializadas para responder a estímulos del medioambiente, similares a las del cuerpo humano, considerando los procesos de transporte de sustancia e intercambio de gases.	trabajo grupal (50%) control (50%)
6	Matemática	Inecuaciones Modelos Lineales	Evaluación individual y escrita
8	Lengua/Literatura	Lectura complementaria, “Las ventajas de ser invisible” (OA13)	Trabajo escrito grupal.
18	A/Visuales	Unidad 3 “Instalación y arte contemporáneo”.	Creación de una maqueta de Instalación Artística.
19	Música	Interpretación de repertorio popular con acompañamiento armónico. Desarrollo escrito de aplicación armónica.	Escala de apreciación. 70% Escala de apreciación. 70% Control escrito . 30%
20	Historia	Colonia: barroco, instituciones, hacienda, guerra de Arauco. Ilustración	Prueba
21	Religión	3ª Unidad: la religiosidad y la gracia nos ayudan a crecer como personas	Prueba individual y escrita



Septiembre	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
2	Ed/Física	Danzas folclóricas	Presentación coreografía
4	Matemáticas	Teorema de Pitágoras Área y Volumen de cuerpos geométricos.	Evaluación individual y escrita
4	Inglés	Vocabulary related to the unit First Conditional Reading and Listening comprehension Searching for information skills	Prueba escrita (70%) Oral presentation (30%)
23	C/Naturales	OA 12 y OA 14 Conocimiento de la constitución de la materia Tabla periódica y propiedades de los elementos químicos	prueba
26	Lengua/Literatura	Unidad 3: ¿Qué queda del pasado? Género épico. Interpretación de obras de la tradición épica y fantasía épica. Interpretar el lenguaje figurado en poesía. Lenguaje poético. Leer y comprender un reportaje, formulando una interpretación de lo leído. Uso de conectores.	Evaluación sumativa

Octubre	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
10	Historia	Revoluciones, independencia de Chile, Unidad 4 (geografía)	Prueba
15	Matemática	Transformaciones isométricas Medidas de posición	Evaluación individual y escrita
24	Lengua/Literatura	Evaluación Lectura complementaria.	Evaluación escrita
27	A/Visuales	Unidad 4 “Espacios de difusión, diseño y naturaleza”.	Difusión de una creación artística.
28	Música	Ejecución de música popular del rock en Chile 60% Trabajo de investigación del rock chileno 40%.	Prueba de ejecución grupal y trabajo escrito grupal.



Noviembre	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
4	C/Naturales	OA 10 y OA 11 Circuitos eléctricos en serie y en paralelo El calor como proceso de transferencia de energía térmica	4 de noviembre
6	Religión	4ª Unidad: Las diferentes vivencias y expresiones de la religiosidad de los pueblos.	Prueba individual y escrita
6	Inglés	Vocabulary of the unit Expressing quantity Reading and Listening comprehension Writing Section	Prueba escrita (70%) Oral presentation (30%)
10	Matemática	Contenidos evaluador durante la semestre	Portafolio y proyecto de estadística
17	Lengua/Literatura	Unidad 4: ¿Hacia dónde va el futuro? Ciencia ficción. Leer obras narrativas y líricas e interpretar su visión sobre cómo evolucionarán la naturaleza, la tecnología y las actitudes humanas. Textos argumentativos (discurso público). Disposición temporal de los hechos. Elementos sonoros del lenguaje poético	Evaluación escrita
19	Historia	Unidad 3 y 4	Actividades acumulativas