



Calendario de evaluaciones
2° semestre



7°A

Julio	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval

Agosto	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
4	Lengua/Literatura	Lectura complementaria, El fantasma de Canterville.	Producir un anuncio publicitario 60% Evaluación escrita 40%
7	Matemática	-Expresiones algebraicas -Ecuaciones de primer grado -Inecuaciones	Evaluación individual y escrita.
7	C/Naturales	OA 9 y 12 Explicar, con el modelo de la tectónica de placas, los patrones de distribución de la actividad geológica (volcanes y sismos), los tipos de interacción entre las placas (convergente, divergente y transformante) y su importancia en la teoría de la deriva continental. Demostrar, por medio de modelos, que comprenden que el clima en la Tierra, tanto local como global, es dinámico y se produce por la interacción de múltiples variables, como la presión, la temperatura y la humedad atmosférica, la circulación de la atmósfera y del agua, la posición geográfica, la rotación y la traslación de la Tierra.	50% guía de trabajo 50% control individual
8	Religión	3ª Unidad: El cristianismo hace un aporte a la construcción social	Prueba individual y escrita
19	Historia	- Antigua Roma - Inicios de la Edad Media	Prueba escrita
20	Música	Ejecución de repertorio con análisis de partitura.	Análisis de partitura y ejecución de repertorio.
20	Artes Visuales	Unidad 3: “Creación en el volumen y género”	Creación de una escena escultórica.



Septiembre	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
3	Ed/Física	Danzas folclóricas	presentación coreografía
4	Matemática	-Área y Perímetro del Círculo -Plano Cartesiano	Evaluación individual y escrita.
10	Inglés	Discovering Chile through Language and Culture. "Learning English by Exploring the Regions of Chile" En este proyecto, los estudiantes investigarán sobre diversas manifestaciones culturales de nuestro país, tales como comidas, mitos y leyendas, trabajos u oficios típicos y atracciones turísticas de cada región mediante la producción escrita de infografías, degustación gastronómica y la representación, el cual será socializado en feria ABP.	ABP: representación. exposición infografía. Rúbrica de evaluación
25	C/Naturales	OA 1 y 2 Aspectos biológicos, afectivos y sociales que se integran en la sexualidad La formación de un nuevo individuo	prueba individual
29	Lengua/Literatura	Unidad 3: Evaluación de contenidos: Textos con finalidad argumentativa. Distinguir hechos de opinión. Conectores argumentativos. Textos de medios de comunicación. Interpretar obras narrativas y líricas.	Prueba escrita.

Octubre	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
6	Lengua/Literatura	Lectura complementaria, La nieta del señor Lihn.	Evaluación escrita.
20	Matemática	-Estadística Descriptiva -Probabilidades	Evaluación individual y escrita.
20	Historia	Unidad 4: Civilizaciones que confluyen en la conformación de la cultura americana.	Trabajo Grupal
24	Religión	4ª Unidad: El Cuidado de la Casa Común	Prueba escrita
29	A/Visuales	Unidad 4: “Imágenes digitales en las Artes Visuales e íconos sociales”.	Creación en el plano de íconos sociales.
29	Música	Ejecución de repertorio popular con raíz folclórica.	Prueba de ejecución



Noviembre	Asignatura	Contenidos	Instr/Eval
6	C/Naturales	OA 3 y 5 Infecciones de transmisión sexual (ITS) Características de los microorganismos y efectos en la salud humana	control solo alternativa (20%) trabajo grupal (80%)
10	Matemática	-Contenidos evaluados durante el semestre	-Portafolio -Libro digital de construcciones geométricas
12	Ed/Física	deportes de colaboración	evaluación práctica
17	Inglés	Project Description: App Creation Students must work in groups to design and develop a mobile app with a clear purpose, target audience, and practical functionality.	Powerpoint Rúbrica de evaluación.
17	Lengua/Literatura	Unidad 4: Interpretar poemas. Lira popular. Textos de medios de comunicación. Analizar mensajes publicitarios.	Evaluación escrita.
18	Historia	Revisión de actividades acumulativas, controles, guías y revisión de cuadernos.	Nota de proceso